



## ACCORDO DI RETE DI SCOPO

### TRA

Le istituzioni scolastiche firmatarie:

Istituto comprensivo "LEONARDO DA VINCI" con sede a SETTALA CF.91510760159;

Istituto Comprensivo "CURIEL" con sede a PAULLO CF 84509610154

Istituto Comprensivo "CARLO LEVI", con sede a VIGNATE CF 83507210157

L'anno duemilaventidue, addì 11 del mese di ottobre con il presente atto, da valere a tutti gli effetti di legge, si sottopone a alla scuole sopra indicate il rinnovo dell'accordo di rete firmando in forma digitale.

Il Dirigente scolastico dott.ssa Cristina Frazzetta, C.F. 91510760159 nella sua qualità di dirigente scolastico preposto all'Istituzione scolastica I.C. "L. DA VINCI", con sede a Settala suo legale rappresentante pro-tempore, autorizzato alla stipulazione del presente atto con delibera del Consiglio d'Istituto della medesima Istituzione scolastica in data 22.09.2022 n.40.

Il Dirigente scolastico Prof. Andrea Mesoraca della sua qualità di dirigente scolastico preposto all'Istituzione scolastica I.C. "CURIEL", con sede a Paullo suo legale rappresentante, autorizzato alla stipulazione del presente atto con delibera del Consiglio d'Istituto della medesima Istituzione scolastica in data 06.10.2022 n. 46.

Il Dirigente scolastico dott.ssa Rossella Assante del Lecce nella sua qualità di dirigente scolastico preposto all'Istituzione Istituto Comprensivo Statale "CARLO LEVI", con sede a Vignate suo legale rappresentante, autorizzato alla stipulazione del presente atto con delibera del Consiglio d'Istituto della medesima Istituzione scolastica in data 29.09.2022 n.33.

### PREMESSO

<b>VISTO</b>	l'art. 7, c. 2, del D.P.R. 275/99, che consente espressamente la stipula di accordi di rete fra Istituzioni scolastiche aventi come oggetto attività didattiche, di ricerca, di sperimentazione e sviluppo, di formazione e aggiornamento; di amministrazione e contabilità, di acquisto di beni e servizi, di organizzazione e di altre attività coerenti con le finalità istituzionali, nonché l'istituzione di laboratori finalizzati, tra l'altro, alla ricerca didattica e alla sperimentazione, alla documentazione di ricerche, esperienze e informazioni, alla formazione in servizio del personale scolastico, all'orientamento scolastico e professionale;
<b>VISTA</b>	la legge n. 241/90, che agli artt. 14 e 15 prevede che le amministrazioni pubbliche possono sempre concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune;
<b>VISTO</b>	il D.I. n. 129/2018, che all'art. 45 prevede che il Consiglio d'Istituto delle Istituzioni scolastiche autonome deliberi in ordine all'adesione a reti di scuole e consorzi;
<b>VISTA</b>	la L 107/2015 che, all'art. 1, c. 70, prevede espressamente che gli uffici scolastici regionali promuovano la costituzione di reti tra istituzioni scolastiche del medesimo ambito territoriale finalizzate alla valorizzazione delle risorse professionali, alla gestione comune di funzioni e di attività amministrative, nonché alla realizzazione di progetti o di iniziative didattiche, educative, sportive o culturali di interesse territoriale;



<b>VISTA</b>	la nota prot. 2151 del 07.06.2016, avente ad oggetto la costituzione di reti scolastiche di cui all'art. 1, comma 70 e sgg., dalla legge 13 luglio 2015, n. 107, e in particolare le "indicazioni per la formazione delle reti" ad essa allegate;
<b>VISTO</b>	Avviso pubblico n. 2003 del 23.08.2022 per la presentazione di progetti finanziati con il Piano delle Arti – Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 12 maggio 2021 –All. A paragrafo 6, punto 6.1 (Misura d)Com'è noto, ai sensi dell'articolo 5 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60, il 12 maggio 2021, con decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri, su proposta del Ministro dell'istruzione, è stato adottato il Piano triennale delle arti al fine di promuovere "l'apprendimento, la pratica, la creazione, la conoscenza storico-critica e la fruizione consapevole dei linguaggi artistici, quali requisiti fondamentali del curriculum, nonché la conoscenza del patrimonio culturale del passato e di quello contemporaneo nelle sue diverse dimensioni";
<b>VISTA</b>	L'adesione all'AVVISO PUBBLICO D.D. n. 2003 del 23.08.2022 per la presentazione dei progetti finanziati con il Piano delle Arti – DPCM 12 maggio 2021;
<b>CONSIDERATO</b>	che i progetti, quindi, sono realizzati prioritariamente valorizzando le collaborazioni tra le reti di istituzioni scolastiche e i soggetti del sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività, al fine di diffondere attività didattico – educative significative nelle scuole, nei territori e nei luoghi della produzione artistica e culturale quali, ad esempio, musei, teatri, biblioteche, archivi, sale da concerto;
<b>VISTO</b>	che Non è ammessa la partecipazione di singole scuole;
<b>VISTA</b>	la scadenza fissata di invio della scheda progettuale entro le ore 14.00 del 14 ottobre 2022

**SI CONVIENE E STIPULA QUANTO SEGUE:**

**Art. 1**

**(Costituzione e denominazione della Rete)**

E' istituito il collegamento in rete tra le istituzioni scolastiche che assume la denominazione di " Progetti finanziati con il Piano delle Arti" – Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 12 maggio 2021 –"Rete delle scuole avente ad oggetto la costituzione di reti scolastiche di cui all'art. 1, comma 70 e sgg., dalla legge 13 luglio 2015, n. 107, e in particolare le "indicazioni per la formazione delle reti" ad essa allegate.

**Art. 2**

**(Soggetti aderenti)**

Il presente accordo ha ad oggetto la collaborazione fra le istituzioni scolastiche aderenti all'AVVISO PUBBLICO D.D. n. 2003 del 23.08.2022 per la presentazione dei progetti finanziati con il Piano delle Arti – DPCM 12 maggio 2021 –, sono destinatarie dei finanziamenti le reti di scuole dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione e le reti di scuole del secondo ciclo di istruzione composte da almeno tre istituzioni scolastiche e costituite secondo le indicazioni di cui all'articolo 2 dell'Avviso.

L'adesione alla rete, attraverso la sottoscrizione di un apposito elenco depositato presso la scuola capofila da parte del rappresentante legale dell'istituzione scolastica, su conforme delibera del Consiglio di Istituto con sede presso la scuola capofila "IC LEONARDO DA VINCI" di Settala ", via verdi 8/b - 20049.



### **Art. 3** **(Finalità)**

La rete si pone le seguenti finalità:

- valorizzare le collaborazioni tra le reti di istituzioni scolastiche e i soggetti del sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività, al fine di realizzare e diffondere attività didattico – educative significative, nelle scuole, nei territori e nei luoghi della produzione artistica e culturale quali, ad esempio, musei, teatri, biblioteche, archivi, sale da concerto.

### **Art. 4** **(Oggetto e attività)**

- costituzione di orchestre, gruppi strumentali e vocali, gruppi danza, gruppi per attività artistiche di area visuale, compagnie di teatro con ideazione di spettacoli ed eventi caratterizzati dal coinvolgimento di studenti di diverse fasce di età, anche attraverso esperienze di tutoraggio fra pari; progettazione di interventi indirizzati a coinvolgere tutti gli studenti in percorsi caratterizzati dalla sinergia di diversi linguaggi artistico-performativi e da metodologie didattiche innovative;
- progettazione di interventi indirizzati a coinvolgere tutti gli studenti in percorsi caratterizzati dalla sinergia di diversi linguaggi artistico-performativi e da metodologie didattiche innovative;
- progettazione di iniziative e pratiche didattiche volte a favorire l'uso di forme espressive poetiche e narrative e la produzione creativa anche in un'altra lingua comunitaria;
- progettazione di percorsi, esperienze, materiali indirizzati alla comprensione, alla diffusione-valorizzazione e alla fruizione consapevole del patrimonio culturale storico e di quello contemporaneo, anche attraverso la realizzazione di mostre, concerti, performance, visite in studi d'artista, integrando i vari linguaggi della creatività e in collaborazione attiva con le esperienze di Festival, Premi, Rassegne culturali già consolidati nei territori;
- costituzione di gruppi di fruizione e osservatori del patrimonio culturale attraverso il coinvolgimento diretto degli alunni e delle alunne e degli studenti e delle studentesse e la collaborazione di musei, siti, istituti e luoghi della cultura, archivi, biblioteche, utilizzando, in particolare, le metodologie sviluppate nell'ambito delle discipline storiche e storico artistiche;
- costruzione di esperienze performative vive e audiovisive che integrino linguaggi artistici e conoscenza delle relative connessioni storiche, filosofiche e letterarie, anche attraverso l'uso di un'altra lingua comunitaria;
- sperimentazione di percorsi co-progettati in relazione a diverse espressioni dell'arte contemporanea con l'utilizzo innovativo delle tecniche artistiche e delle tecnologie digitali;
- costruzione di ambienti e scenari di apprendimento volti a favorire la creatività, la fruizione e l'espressione di emozioni e pensieri attraverso il linguaggio verbale e corporeo, la drammatizzazione, il disegno, la pittura e l'attività manipolativa e gestuale;
- progettazione di laboratori di ascolto di suoni, ritmi, melodie, di scoperta del paesaggio sonoro e delle varie forme di espressione musicale, di produzione di semplici sequenze sonoro-musicali con la voce, il corpo, gli oggetti e strumenti musicali;
- costruzione di ambienti e scenari di apprendimento volti a favorire la comprensione delle connessioni possibili tra i linguaggi scientifici e quelli creativo-espressivi delle arti.

### **Art. 5** **(Progettazione e gestione delle attività)**

Al fine della realizzazione delle attività di cui al precedente art. 4, le istituzioni scolastiche aderenti al presente accordo specificano in concreto le attività oggetto della reciproca collaborazione.



A tal fine, l'istituzione scolastica incaricata della gestione delle attività amministrative e contabili, che assume la funzione di "Scuola capofila" per la realizzazione del progetto. Ad essa sono affidate tutte le attività istruttorie, negoziali, di gestione, di attuazione tecnico-professionale ed amministrativa per la realizzazione del progetto.

Il dirigente scolastico della scuola capofila ha la rappresentanza legale della rete di scopo e firma le convenzioni e gli accordi con enti pubblici e soggetti privati individuati come partner del progetto.

#### **Art. 6**

##### **(Conferenza dei dirigenti scolastici della rete di scopo)**

Al fine della realizzazione delle attività, i dirigenti scolastici delle istituzioni scolastiche aderenti al presente accordo si riuniscono al fine di:

- a) adottare ogni determinazione rientrante nell'autonoma competenza di gestione del dirigente scolastico, che risulti necessaria all'attuazione del progetto di cui all'art. 3;
- b) adottare ogni altra determinazione, previa acquisizione delle deliberazioni degli organi collegiali competenti.

La conferenza dei dirigenti scolastici è convocata dal dirigente scolastico preposto all'istituzione scolastica capofila almeno due volte all'anno, all'inizio e al termine dell'anno scolastico.

#### **Art. 7**

##### **(Risorse)**

Le risorse a disposizione della Rete sono le seguenti:

L'Avviso ripartisce lo stanziamento di € 800.000,00 (ottocentomila), disponibile per l'E.F. 2022, secondo le seguenti percentuali:

- 60%, pari a € 480.000,00, da destinarsi ai progetti presentati dalle reti di scuole dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione;

- 40%, pari a € 320.000,00, da destinarsi ai progetti presentati dalle reti di scuole del secondo ciclo.

Il valore di ogni proposta progettuale di rete non deve essere inferiore a € 12.000,00 (dodicimila) e non deve superare € 24.000,00 (ventiquattromila).

#### **Art. 8**

##### **(Finanziamento e gestione amministrativo-contabile)**

Con riguardo alla gestione delle attività amministrative e contabili, l'istituzione scolastica capofila acquisirà al proprio bilancio i finanziamenti destinati all'attuazione del progetto, quale entrata finalizzata allo stesso.

L'istituzione scolastica capofila potrà in essere, attraverso i propri uffici, tutte le attività istruttorie necessarie, ivi comprese quelle afferenti ai procedimenti di scelta del contraente. Considerato che la documentazione relativa alla rendicontazione finanziaria, conforme al modello di cui all'Allegato B dell'Avviso, dovrà essere caricata attraverso il Sistema Informativo dell'Istruzione (SIDI) secondo le indicazioni fornire all'articolo 13 dell'Avviso stesso tra il 30 giugno 2023 e il 31 agosto 2024.

#### **Art. 9**

##### **(Durata dell'accordo e modifiche allo stesso)**

Il presente accordo ha validità biennale o salvo proroga del progetto.



È escluso il tacito rinnovo.

**Art.10**  
**IMPIEGO DEL PERSONALE**

L'individuazione delle risorse professionali interne e la distribuzione delle attività tecnico- professionali fra il personale delle istituzioni scolastiche aderenti al presente accordo è contenuto nella allegata Scheda progettuale fermo il rispetto delle disposizioni legislative vigenti.

**Art. 11**  
**(Norme finali e transitorie)**

Il presente accordo viene redatto in duplice copia originale e conservato rispettivamente presso la Scuola capofila, che provvederà a rilasciarne copia agli altri soggetti aderenti:

Le scuole possono sottoscriverlo in qualsiasi momento nel periodo di validità dello stesso e l'adesione così manifestata ha validità immediata.

Copia in formato elettronico dell'accordo sarà altresì pubblicata, e costantemente aggiornata, sul portale appositamente creato per le azioni relative al progetto.

**Art. 12**  
**(Norma di rinvio)**

Gli allegati al presente accordo sono parte integrante dell'accordo stesso.

Letto, firmato e sottoscritto in Settala 11.10.2022.

**Allegato 1 – Elenco Scuole**

Denominazione scuola	Cod. Mecc.	Data adesione	Firma rappr. Leg.
Istituto comprensivo Leonardo Da Vinci - Settala	MIIC8BN004	11/10/2022	Dott.ssa Frazzetta Concetta
Istituto comprensivo Curiel - Paullo	MIIC8A200N	11/10/2022	Prof. Andrea Mesoraca
Istituto comprensivo Carlo Levi - Vignate	MIIC8BP00X	11/10/2022	dott.ssa Rossella Assante del Leccese